

# Conditions d'inscription des groupes 2026

## Principales caractéristiques du festival de musique :

- **Les groupes doivent être composés de musiciens amateurs et locaux, non rémunérés.**
- La sonorisation et l'éclairage sont assurés par l'organisation.
- Aucun instrument ni back-line ne sont fournis par l'organisation.
- Chaque prestation dure maximum 45 minutes, alternée sur 2 scènes de front, en soirée entre 19h et 2h du matin.
- Les balances sont effectuées dans l'après-midi du jour de la prestation.
- Des bénévoles sont présents pour aider aux installations sur scène.
- Les musiciens doivent gérer leurs propres instruments.
- Un parking est assuré à proximité des scènes pour les musiciens.
- Une collation du soir et des boissons sont offertes uniquement dans la salle des fêtes aux musiciens.
- Pour les accompagnants des musiciens (public), la restauration et les boissons sont payantes et délivrées par les forains et les bars voisins.

## Sont exclus :

- Les karaokés et chanteurs(ses) seuls(es) jouant avec des séquences préenregistrées ou bandes son.

## Sont admis :

- Tous les styles musicaux.
- Les reprises et les compositions.
- Les chanteurs(ses) seuls(es) créant leurs séquences sur scène (en live)

## Candidatures :

Votre candidature doit être envoyée **uniquement par email** à « [vintagemusicclub@gmail.com](mailto:vintagemusicclub@gmail.com) »

## *En précisant obligatoirement :*

- Nom, prénom, adresse email, et numéro de téléphone du représentant du groupe.
- Nom du groupe, sa localité, sa présentation
- Style de musique (compos et/ou reprise)
- Références : vidéo, son, site, Facebook, YouTube, et autres supports media par liens ou fichiers en pièce jointe.

## Planning estimatif :

- Recueil des postulats des artistes entre septembre de l'année N-1 et fin janvier de l'année N.
- Sélection des groupes entre janvier et février de l'année N.
- Informations des représentants des groupes (par mails et/ou téléphone) entre février et mars.
- Confirmation de participation définitive des groupes entre mars et avril et programmation des horaires.
- Prestations scéniques des groupes, étalées sur les vendredi et samedi du dernier weekend de juin de l'année N.

## Communication :

La communication entre les groupes et l'organisation se fait exclusivement entre les représentants ou responsables respectifs, principalement par emails et obligatoirement à l'aide de fichiers Word (doc ou docx), Excel (xls ou xlsx), PDF (pdf) ou images (jpg, jpeg, png, ...) (**pas d'autres formats admis**).

*Après réception de votre candidature, un organisateur prendra contact avec le représentant du groupe si celui-ci est sélectionné.*